

<b>Università</b>	Università degli Studi di Napoli Federico II
<b>Classe</b>	LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lingue e letterature moderne europee <i>adeguamento di: Lingue e letterature moderne europee (1358922)</i>
<b>Nome del corso in inglese</b>	Modern European Languages and Literatures
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Codice interno all'ateneo del corso</b>	N61
<b>Data del DM di accreditamento</b>	15/06/2015
<b>Data del DR di emanazione dell'ordinamento didattico</b>	07/10/2015
<b>Data di approvazione della struttura didattica</b>	18/09/2014
<b>Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione</b>	29/01/2015
<b>Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni</b>	24/07/2013 - 24/11/2014
<b>Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento</b>	
<b>Modalità di svolgimento</b>	convenzionale
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/">http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/</a>
<b>Dipartimento di riferimento ai fini amministrativi</b>	Studi Umanistici
<b>EX facoltà di riferimento ai fini amministrativi</b>	
<b>Massimo numero di crediti riconoscibili</b>	12 DM 16/3/2007 Art 4 <b>Nota 1063 del 29/04/2011</b>

#### **Obiettivi formativi qualificanti della classe: LM-37 Lingue e letterature moderne europee e americane**

I laureati nei corsi di laurea magistrale della classe devono:

- \* possedere conoscenze avanzate della storia della letteratura e della cultura delle civiltà europee e americane nelle loro differenti espressioni;
- \* possedere una sicura competenza di almeno una tra le lingue e civiltà europee e americane e gli strumenti teorici per la loro comparazione;
- \* aver acquisito gli strumenti teorici e applicativi per l'analisi linguistica e per la didattica delle lingue e delle letterature;
- \* essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici negli ambiti specifici di competenza;
- \* possedere la padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano.

Sbocchi occupazionali e attività professionali previsti dai corsi di laurea sono, con funzioni di elevata responsabilità,

- \* negli istituti di cooperazione internazionale;
- \* nelle istituzioni culturali italiane all'estero e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari;
- \* in enti ed istituzioni nazionali e internazionali.

Attività professionali previste sono anche:

- \* come consulenti linguistici nei settori dello spettacolo, dell'editoria e del giornalismo e nella comunicazione multimediale;
- \* come traduttori di testi letterari.

All'interno di questa laurea magistrale gli atenei potranno organizzare percorsi in traduzione letteraria che perseguiranno l'obiettivo di garantire elevate competenze teoriche e applicative finalizzate alla traduzione di testi letterari o saggistici e conoscenza del mondo editoriale.

Gli atenei organizzeranno, in accordo con enti pubblici e privati, stages e tirocini.

#### **Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione**

Il corso di laurea magistrale in Lingue e letterature moderne europee, proposto con la stessa denominazione, appartiene alla facoltà di Lettere e Filosofia. La facoltà nell'anno accademico 2007-2008 si articola in 9 corsi di laurea e 9 corsi di laurea specialistica. Ai sensi del D.M.270/2004 propone 9 corsi di laurea e 9 lauree magistrali.

Alla luce delle procedure di valutazione delineate nella parte generale, il Nucleo ha rilevato per questo corso di laurea, già nella prima formulazione, l'aderenza alle disposizioni normative in merito alla correttezza della progettazione e conseguentemente al contributo alla razionalizzazione e alla qualificazione dell'offerta formativa.

#### **Sintesi della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni**

La prima fase delle consultazioni è stata effettuata a cura del Dipartimento di Studi Umanistici con la riunione generale del 24/07/2013 per l'a.a. 14/15. Riguardo ai cambiamenti di ordinamento e di regolamento, e specificamente riguardo alla introduzione di un curriculum storico-letterario binazionale con l'Università di Osnabrück, la coordinatrice ha poi convocato una riunione con il mondo del lavoro nel mese di luglio 2014 alla quale non si è presentato nessuno dei rappresentanti invitati. In seguito, la coordinatrice ha ripetuto la convocazione del mondo del lavoro per il giorno 24 novembre 2014, dove si è presentata la rappresentante del DAAD e di cui si allega il verbale.

La Dott.ssa Schnellnock, rappresentante del DAAD, di formazione linguista, è un'esperta di corsi di laurea binazionali ed ha apprezzato molto l'impianto del regolamento modificato, indicando nel curriculum binazionale l'elemento innovativo che ha comportato poi la riorganizzazione del curriculum storico-letterario, e anche modifiche del curriculum linguistico. Ha sottolineato l'alto grado di congruenza tra i piani di studi all'Università di Osnabrück e all'Università di Napoli Federico II, superiore a quelle delle altre lauree binazionali in essere tra i due paesi nel campo linguistico-letterario. Per quanto riguarda il contenuto dei tre curricula, vanno sottolineate sia l'impostazione multi- e interculturale che quella teorica, volte ad una visione dell'insieme europeo nelle sue differenze. A ciò si aggiunge la formazione attraverso un tirocinio, ritenuto elemento importante e da sviluppare.

La Dott.ssa Schnellnock sottolinea, inoltre, la positività del Joint Degree', in quanto evidenzia in modo molto più chiaro del Double Degree' la formazione binazionale. Nel suo insieme questo piano di studi binazionale è, a suo avviso, all'avanguardia e un modello, in particolare per quanto riguarda gli studi letterari europei. Questo piano di studi fornisce agli studenti, quelli che studiano solo a Napoli e, in maggior misura, a quelli che svolgono i loro studi in entrambe le Università, un'alta formazione per il mercato europeo.

Per quanto riguarda il curriculum linguistico, la Dott.ssa Schnellnock apprezza in particolare il maggior numero di studi specialistici di linguistica rispetto ad altri piani

di studi di indirizzo simile. Tra questi, sia nel contesto della preparazione all'insegnamento nelle scuole, sia in generale nei contesti multiculturali delle società moderne europee, è di importanza fondamentale la linguistica acquisizionale.

### **Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo**

Accanto agli obiettivi formativi generali su indicati, il corso di studi magistrale in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE mira a promuovere delle competenze e qualificazioni per un contesto multi- e interculturale su base internazionale, e a formare quindi delle specifiche competenze culturali e professionali nei settori delle Letterature e Culture europee nonché delle Lingue moderne. A tale scopo, il percorso di studio è articolato in tre curricula. Il CdSM mira a formare laureati che uniscano alla sicura padronanza di almeno due lingue europee una solida conoscenza delle rispettive letterature e culture europee, tra le quali si trova a scelta anche la letteratura e cultura italiana. I laureati devono essere in possesso di un'adeguata formazione storica, storico-letteraria, comparatista e teorico-linguistica. Devono inoltre possedere una sicura padronanza degli strumenti metodologici utili all'analisi dei testi e delle poetiche, essere in grado di rapportare i testi ai relativi contesti storico-culturali, saper individuare forme e generi letterari in una prospettiva sia teorica che storica. A ciò si aggiunge la possibilità di acquisizione di competenze in informatica per le materie umanistiche. In virtù del curriculum prescelto (linguistico, storico-letterario o storico-letterario binazionale), l'accento sarà posto in particolare sugli aspetti linguistici ovvero su quelli letterari e culturali.

Il conseguimento di tali obiettivi sarà reso possibile, in una complessa combinazione di attività caratterizzanti e affini-integrative, attraverso le attività formative relative alle Lingue e linguistiche straniere (L-LIN/04 - Linguistica francese, L-LIN/12 - Linguistica inglese, L-LIN/07 - Linguistica spagnola, L-LIN/14 - Linguistica tedesca), alle Letterature e Culture europee e euroamericane - tra le quali anche quella italiana -, alle Letterature comparate e alla Teoria della letteratura (L-FIL-LET/14 - Letterature comparate/ Teoria della letteratura, L-LIN/03 Letteratura e cultura francese, L-LIN/10 - Letteratura e cultura inglese, L-FIL-Lett/10 Letteratura Italiana, L-FIL-Let/11 Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea, L-LIN/05 - Letteratura e cultura spagnola, L-LIN/13 - Letteratura e cultura tedesca, L-LIN/06 - Lingua e letterature ispano-americane, L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane), e all'insieme degli insegnamenti di carattere metodologico-linguistico (L-LIN/01 - Glottologia e linguistica, L-LIN/02 Linguistica acquisizionale, L-FIL-LET/12 Linguistica italiana), oltre che filologico (L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza, L-FIL-LET/15 - Filologia germanica), e agli insegnamenti di carattere storico, storico-artistico, informatico, demotnoantropologico e filosofico (M-STO/01 - Storia medievale, M-STO/02 - Storia moderna, M-STO/04 - Storia contemporanea, INF/01 Informatica, L-ART/05 - Discipline dello spettacolo, M-FIL/04 Estetica, M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi, M-FIL/06 - Storia della filosofia, L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina, L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica, M-GGR/01 Geografia.), secondo quanto enucleato dalle tabelle reperibili attraverso il link indicato in calce.

### **Autonomia di giudizio (making judgements)**

I laureati nel corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE dovranno aver acquisito delle competenze e qualificazioni sul campo linguistico e su quello culturale e letterario che permette loro di muoversi con autonomia di giudizio in contesti multi- e interculturali. In particolare dovranno

- sapersi orientare di fronte a qualsiasi tipo di testo nelle due lingue europee, in una prospettiva sia diacronica che sincronica;
- essere in grado di individuare i contesti storici e interculturali sottesi ai testi letterari e di ricostruirne i rispettivi codici linguistico-culturali;
- saper utilizzare adeguatamente le metodologie di analisi filologica nell'ermeneutica testuale;
- essere in grado di riconoscere ed esplicitare le strutture linguistiche delle due lingue europee avvalendosi delle principali metodologie di indagine correnti in linguistica teorica e applicata;
- sapere utilizzare consapevolmente gli strumenti bibliografici in relazione alla ricerca linguistica e letteraria.

I test e le prove di valutazione mireranno a verificare le capacità di raccogliere/campionare dati relativi a progetti personali di ricerca e di interpretarli in maniera autonoma.

### **Abilità comunicative (communication skills)**

I laureati nel corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE dovranno:

- riconoscere le tipologie comunicative relative ai differenti contesti d'uso delle due lingue europee;
- aver sviluppato avanzate abilità comunicative nella presentazione dei fenomeni e dei processi storico-letterari e linguistico-strutturali;
- sapersi avvalere degli strumenti informatici e telematici disponibili per le discipline letterarie e linguistiche.

Allo scopo di promuovere l'adeguata formazione di tali competenze e, soprattutto, delle abilità comunicative interrelate, l'attività didattica del corso di laurea si avvarrà di:

- lezioni frontali;
- lezioni seminariali;
- tecniche multimediali (insegnamento a distanza e in laboratorio).

Le verifiche saranno sia di tipo scritto che orale.

### **Capacità di apprendimento (learning skills)**

I laureati nel corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE dovranno sviluppare una capacità di apprendimento continuo che li renda autonomi e consapevoli nel prosieguo degli studi, così come nel successivo percorso professionale.

La somministrazione di attività formative opportunamente graduate e diversificate mirerà a promuovere e arricchire progressivamente il possesso di tali capacità, che saranno sottoposte a verifica e monitoraggio attraverso una serie di test liberi e guidati, sia scritti che orali.

### **Conoscenze richieste per l'accesso**

#### **(DM 270/04, art 6, comma 1 e 2)**

Per l'ammissione al Corso di Studio Magistrale sono necessari i seguenti requisiti:

Gli studenti dovranno possedere una Laurea di primo livello conseguita, di regola con una votazione non inferiore a 100/110, in una delle seguenti classi di laurea previste dal D.M. 509/1999:

11 Lingue e culture moderne  
03 Scienze della mediazione linguistica  
05 Lettere

oltre che in una delle seguenti classi di laurea previste dal D.M. 270/2004:

L-11 Lingue e culture moderne  
L-10 Lettere  
L-12 Mediazione linguistica.

Gli studenti dovranno altresì aver conseguito un numero minimo di 48 CFU all'interno di due tra le seguenti discipline:

L-LIN/04 Lingua Francese  
L-LIN/07 Lingua Spagnola  
L-LIN/12 Lingua Inglese  
L-LIN/14 Lingua Tedesca

nonché 48 CFU all'interno di due tra le seguenti discipline:

L-LIN/03 Letteratura Francese  
L-LIN/05 Letteratura Spagnola  
L-LIN/10 Letteratura Inglese  
L-LIN/13 Letteratura Tedesca.

1. Gli studenti non in possesso dei requisiti sopra indicati potranno accedere al Corso di Studio Magistrale solo dopo l'acquisizione dei relativi crediti formativi, così come previsto dal Regolamento Didattico del Corso di Studi Magistrale.
2. Le modalità per la verifica dell'adeguatezza della personale preparazione (obbligatoria per tutti) sono disciplinate dal regolamento Didattico del Corso di Studi Magistrale.
3. La Commissione per il coordinamento didattico del corso di studio magistrale esamina e valuta le richieste di
  - iscrizione pervenute
  - iscrizione pervenute da studenti in possesso di titoli di studio conseguiti presso Atenei esteri
  - riconoscimento di studi compiuti presso altri Atenei italiani
  - riconoscimento di studi compiuti presso Atenei esteri
 secondo le modalità previste dall'art. 16 del RDA, e ne delibera la relativa approvazione.

### **Caratteristiche della prova finale** **(DM 270/04, art 11, comma 3-d)**

La prova finale consiste nella redazione scritta e nella successiva presentazione orale di un lavoro originale di ricerca, relativo a una delle attività caratterizzanti o affini, redatto sotto la guida di un relatore, secondo le modalità definite dal regolamento didattico del corso di studio. Essa costituisce una importante dimostrazione della maturità culturale raggiunta dallo studente nonché della sua capacità di elaborare in maniera autonoma e critica il tema che è concordato, di norma, con uno dei docenti del Corso. Nell'elaborato lo studente riferisce le conoscenze acquisite sull'argomento concordato col docente, dimostrando la capacità di elaborare criticamente le informazioni desunte da ricerche effettuate sui dati bibliografici raccolti, e accanto a questo dà prova della sua capacità di un contributo autonomo al campo di ricerca prescelto. Per accedere alla prova finale lo studente deve avere acquisito il numero di crediti universitari previsti dal regolamento didattico, meno quelli previsti per la prova finale.

### **Comunicazioni dell'ateneo al CUN**

Le proposte di modifica dell'ordinamento didattico per l'anno accademico 2015-2016 consistono in:  
 La modifica dell'ordinamento è la conseguenza della modifica del regolamento ovvero dell'istituzione di tre curricula: binazionale, storico-letterario e linguistico. La modifica dell'ordinamento è stato progettato in base agli accordi con l'Università di Osnabrück di una laurea binazionale Cultura e letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa, e il corrispondente sviluppo di un piano di studi comune, che accomuna i piani di studi precedenti già molto simili tra di loro. La laurea binazionale mira ad una migliore qualificazione degli studenti sul mercato di lavoro europeo e internazionale. L'accunamento dei piani di studi comporta pochi, ma significativi mutamenti per i tre curricula: il curriculum binazionale si configura come serie di opzioni obbligatori all'interno del curriculum storico-letterario, mentre questi cambiamenti richiedono anche delle modifiche del curriculum linguistico. In confronto con i curricula precedenti, i curricula storico-letterario e binazionale accentuano più la dimensione letteraria, mentre quello linguistico accentua di più le materie linguistiche.  
 Due sono le modifiche principali: 1. L'importanza della letteratura comparata. 2. Le culture e letterature europee offerte non sono più quattro, bensì cinque tra le quali gli studenti devono sceglierne due. La novità consiste nel fatto che la propria cultura e letteratura nazionale, cioè rispettivamente l'italiano e il tedesco, vengono inquadri alla pari tra le culture e letterature europee da scegliere. Il vantaggio di questa modifica sta non solo nel fatto che essa coincide con le possibilità di scelta presso l'Università di Osnabrück che si basano su un piano di studi triennale corrispondente, ma da anche agli studenti italiani di Lettere moderne' la possibilità di scegliere questo percorso di studi, se hanno una preparazione sufficiente in una lingua e cultura moderna straniera. Per rendere alla pari e interscambiabile la letteratura italiana con le altre culture e letterature, si pone il problema che nella determinazione degli ambiti disciplinari, dato che la classe di laurea LM 37 Lingue e Letterature Moderne Europee e Americane distingue Lingue e letterature moderne e Lingua e letteratura italiana tra le Attività formative caratterizzanti, e per questa ragione non sono interscambiabile. La soluzione sta nella formula: Lingua e letteratura A (straniere) sono caratterizzanti; e Lingua e letteratura B (o straniere o italiana) si contano tra gli affini. Ciò vale per i soli curricula storico-letterario e binazionale. Con questa differenziazione viene comunque messo il peso maggiore sulle lingue e letterature europee straniere, e ciò corrispondente perfettamente alle caratteristiche di una laurea magistrale LM 37. Inoltre prevede la possibilità dello studio di una terza cultura e letteratura europea.  
 Questa modifica comporta nell'ordinamento un abbassamento dei CFU caratterizzanti, e un aumento dei CFU affini. Mentre per il curriculum linguistico, oltre agli ambiti disciplinari Lingue e letterature moderne e Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria, rimane anche l'ambito disciplinare Lingua e letteratura italiana tra le materie caratterizzanti, nei curricula storico-letterario e binazionale, dove i corrispondenti SSD di Lingua e letteratura italiana per le dette ragioni si trovano tra le materie affini, si corrisponde all'esigenza di approfondite conoscenze storiche, aggiungendo tra le attività formative caratterizzanti l'ambito disciplinare Discipline storico-letterarie, artistiche, storiche, demotnoantropologiche e filosofiche.  
 Inoltre, tutti e tre i curricula introducono l'attività di Tirocinio formativo, dando un maggiore peso al passaggio verso il mondo del lavoro.

<b>Sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati</b>
<b>Profilo Generico</b>
<b>funzione in un contesto di lavoro:</b>
<b>competenze associate alla funzione:</b>
<b>sbocchi occupazionali:</b>
<b>descrizione generica:</b>
<p>I laureati nel corso di laurea magistrale in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE dovranno possedere competenze culturali che permettano loro di muoversi in ambiti professionali sia tradizionali che innovativi, con funzioni di elevata responsabilità e, in particolare,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* nell'ambito dell'insegnamento nelle scuole e negli istituti italiani di primo e secondo grado, nonché in istituzioni estere deputate all'insegnamento della lingua italiana;</li> <li>* negli istituti di cooperazione internazionale;</li> <li>* nelle istituzioni culturali italiane all'estero e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari;</li> <li>* in enti ed istituzioni nazionali e internazionali.</li> </ul> <p>Essi potranno inoltre svolgere il ruolo di</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* consulenti linguistici nei settori dello spettacolo, dell'editoria e del giornalismo e nella comunicazione multimediale;</li> <li>* traduttori di testi letterari e scientifici.</li> </ul> <p>Il corso di laurea magistrale organizzerà percorsi in traduzione letteraria miranti alla formazione di elevate competenze teorico-applicative utili alla traduzione di testi letterari o saggistici, e alla conoscenza del mondo editoriale.          Il corso di laurea organizzerà, altresì, in accordo con enti pubblici e privati, stages e tirocini miranti a favorire l'acquisizione di competenze nell'intermediazione tra le culture dell'Europa e tra queste e quelle extraeuropee e, in generale, a promuovere l'ulteriore definizione dei profili professionali sopra delineati, nonché corsi e altre esperienze formative e culturali atti a favorire l'inserimento dei laureati negli ambiti professionali di riferimento.</p>
<b>Interpreti e traduttori di livello elevato</b>

**funzione in un contesto di lavoro:**

Le professioni comprese in questa unità traducono testi da una lingua ad un'altra assicurando che venga mantenuto il corretto significato del testo originale, che il significato di testi legali, scientifici, techno-operativi e istituzionali sia correttamente reso e che la fraseologia, la terminologia, lo spirito e lo stile dei testi scritti e orali sia trasmesso nel modo più adeguato; interpretano discorsi da una lingua ad un'altra in convegni, trattative o in altre occasioni assicurando che siano trasmessi il corretto significato e lo spirito del discorso originale.

**competenze associate alla funzione:**

Per questa funzione sono necessarie elevate conoscenze delle lingue e delle letterature straniere, oltre a specifiche competenze di tipo testuale e traduttologico.

**sbocchi occupazionali:**

interprete consecutivo  
interprete parlamentare  
interprete tecnico-scientifico  
interprete traduttore  
traduttore  
traduttore di testi  
traduttore tecnico

**Linguisti e filologi****funzione in un contesto di lavoro:**

Le professioni comprese in questa unità conducono ricerche e studi sull'origine, l'evoluzione e la struttura delle lingue, le relazioni fra lingue antiche dello stesso ceppo e lingue moderne, le grammatiche ed i vocaboli, le interazioni fra linguistica e ICT.

**competenze associate alla funzione:**

Per questa funzione sono necessarie elevate conoscenze delle lingue e delle letterature straniere, oltre a specifiche competenze di tipo testuale e filologico.

**sbocchi occupazionali:**

etimologo  
filologo  
linguista  
lessicografo  
terminologo

**Revisori di testi****funzione in un contesto di lavoro:**

Le professioni comprese in questa unità applicano le conoscenze in materia linguistica per la revisione critica di testi scritti da pubblicare, audiovisivi e multimediali.

**competenze associate alla funzione:**

Per questa funzione sono necessarie elevate conoscenze delle lingue e delle letterature straniere, oltre a specifiche competenze di tipo testuale e terminologico.

**sbocchi occupazionali:**

correttore letterario  
revisore di testi scientifici

**Archivisti****funzione in un contesto di lavoro:**

Le professioni comprese in questa unità conducono ricerche, acquisiscono, valutano e garantiscono la conservazione di archivi correnti, di deposito o storici di particolare interesse, ne garantiscono la conservazione, l'accessibilità e la fruizione pubblica, li rendono disponibili su microfilm, supporti digitali o di altra natura; organizzano attività di promozione, mostre ed eventi.

**competenze associate alla funzione:**

Per questa funzione sono necessarie elevate conoscenze delle lingue e delle letterature straniere, oltre a specifiche competenze di tipo testuale.

**sbocchi occupazionali:**

archivista  
archivista di redazione  
archivista di stato  
conservatore dei registri immobiliari  
conservatore delle ipoteche  
direttore di archivio  
conservatore di documenti digitali  
documentalista

**Bibliotecari**

**funzione in un contesto di lavoro:**

Le professioni comprese in questa unità provvedono alla indicizzazione, classificazione e catalogazione di libri, ne garantiscono la conservazione, l'accessibilità e la fruizione pubblica; li rendono disponibili su microfilm, supporti digitali o di altra natura; organizzano attività di promozione, mostre ed eventi.

**competenze associate alla funzione:**

Per questa funzione sono necessarie elevate conoscenze delle lingue e delle letterature straniere, oltre a specifiche competenze di tipo testuale.

**sbocchi occupazionali:**

bibliotecario

conservatore di biblioteche

direttore di biblioteca

ispettore bibliografico

**Curatori e conservatori di musei****funzione in un contesto di lavoro:**

Le professioni comprese in questa unità conducono ricerche, acquisiscono, valutano e garantiscono la conservazione di artefatti di interesse storico, culturale o artistico e di opere d'arte; ne rendono disponibile la documentazione su microfilm, supporti digitali o di altra natura; organizzano attività di promozione, mostre ed eventi.

**competenze associate alla funzione:**

Per questa funzione sono necessarie elevate conoscenze delle lingue e delle culture straniere.

**sbocchi occupazionali:**

conservatore dei musei

curatore museale

gallerista

direttore di museo

**Consiglieri dell'orientamento****funzione in un contesto di lavoro:**

Le professioni comprese in questa unità valutano le capacità e le propensioni degli individui, li informano sulla struttura e le dinamiche del mercato del lavoro e dell'offerta educativa e formativa, li assistono nella individuazione dei percorsi più adeguati allo sviluppo e alla crescita personale, sociale, educativa e professionale.

**competenze associate alla funzione:**

Le competenze per questo profilo includono elevate conoscenze delle lingue straniere.

**sbocchi occupazionali:**

consigliere di orientamento scolastico e professionale

esperto informazione per i giovani

esperto regionale orientamento al lavoro

orientatore per gli studi universitari

orientatore per le scuole superiori

orientatore scuola lavoro

**Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)**

- Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0)
- Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
- Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
- Archivistici - (2.5.4.5.1)
- Bibliotecari - (2.5.4.5.2)
- Curatori e conservatori di musei - (2.5.4.5.3)
- Consiglieri dell'orientamento - (2.6.5.4.0)

**Risultati di apprendimento attesi - Conoscenza e comprensione - Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

**Curriculum Storico-Letterario: Attività Caratterizzanti (ambiti di Discipline Linguistico-Letterario, Artistiche, storiche, demoantropologiche e filosofiche, Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria, Lingue e letterature moderne (L-FIL-LET/14, L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/12, L-LIN/14, L-LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/10, L-LIN/13; I e II anno)**

**Conoscenza e comprensione**

I laureati nel CURRICULUM STORICO-LETTERARIO del corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE dovranno aver acquisito:

- una sicura padronanza di almeno una lingue europea, scritta e orale, integrando le loro capacità espressive e argomentative nell'ambito di processi di trasferimenti e mediazioni linguistico-culturali;
- una solida conoscenza storica e sociale della rispettiva cultura, in particolare per quanto riguarda i processi di formazione e sviluppo delle moderne culture nazionali;
- un'adeguata formazione storico-letteraria e, in particolare, una conoscenza approfondita di una letteratura europea, anche in una prospettiva di analisi comparativa.

Inoltre devono essere in grado di affrontare l'analisi della dinamica di processi di scambio e di distinzione letterario e culturale nell'ambito di una ampia prospettiva europea che si sta enucleando e sviluppando nell'età moderna.

Essi dovranno inoltre possedere:

- una sicura padronanza di teoria letteraria e comparativa, e degli strumenti metodologici utili all'analisi dei testi e delle poetiche, essere in grado di rapportare i testi ai relativi contesti storico-culturali, saper individuare forme e generi letterari in una prospettiva sia teorica che storica.

A ciò si aggiunge la capacità di focalizzazione metodologico-teorica che mira ad una integrazione e riflessione reciproca di concetti e modelli di analisi filologico-critico di testi e di analisi culturali.

Allo scopo di promuovere l'adeguata formazione di tali competenze, e delle abilità comunicative interrelate, l'attività didattica del corso di laurea si avvarrà di:

- lezioni frontali;
- lezioni seminariali;
- tecniche multimediali (insegnamento a distanza e in laboratorio).

L'insegnamento della teoria letteraria sarà seguito da opportuni test (liberi o guidati) miranti a verificare la capacità di applicazione delle conoscenze teoriche all'analisi critica dei testi. Le modalità di verifica del profitto prevedono prove scritte e orali, oltre alla presentazione di relazioni su argomenti specifici in forma scritta e/o orale, secondo quanto previsto dal regolamento didattico e dai singoli insegnamenti (indicazioni specifiche sono reperibili attraverso i link posti in conclusione di questa scheda)

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati nel CURRICULUM STORICO-LETTERARIO del corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE dovranno:

- possedere conoscenze e capacità di comprensione che estendono e/o rafforzano quelle tipicamente associate al primo ciclo e consentono di elaborare e/o applicare idee originali, spesso in un contesto di ricerca;
- applicare le loro conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari), multi- e interculturali connessi al proprio settore di studio;
- integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi;
- saper comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le loro conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti;
- aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che consentano loro di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo;
- possedere una piena competenza dell'uso di due lingue europee secondo registri comunicativi diversi, sia a livello di riconoscimento che di produzione orale e scritta;
- possedere un'approfondita conoscenza di due culture e letterature europee, dei rispettivi contesti storico-culturali e dei generi letterari in una prospettiva comparativa sovra- e transnazionale;
- possedere la capacità di utilizzare i principali strumenti informatici e telematici.

Ai fini di una maggiore chiarezza e trasparenza, considerato che il portale web di Ateneo è in fase di ristrutturazione e alcuni siti potrebbero non funzionare, si fornisce anche il link seguente: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

**Curriculum Storico-Letterario: Attività affini e integrativi: L-LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/10, L-LIN/13, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/12, L-LIN/14, L-ART/05, M-FIL/04, L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/15, M-FIL/05, M-GGR/01, L-LIN/01; INF/01, L-FIL-LET/08, L-FIL-LET/04, L-LIN/11, L-LIN/06, L-LIN/02, M-FIL/06**

### Conoscenza e comprensione

Con l'aiuto delle discipline affini (Letteratura Francese, Letteratura Spagnola, Letteratura Tedesca, Letteratura Italiana, Letteratura italiana contemporanea, Filologia e Linguistica Romanza, Filologia Germanica, Informatica, Discipline dello spettacolo, Lingua e Letteratura Latina, Letteratura Latina medievale e umanistica, Lingua e letterature ispanoamericane, Lingue e letterature angloamericane, Estetica, Filosofia e Teoria dei Linguaggi, Storia della Filosofia, Geografia, Linguistica francese, Linguistica inglese, Linguistica spagnola, Linguistica tedesca, Geografia, Linguistica acquisizionale, ) i laureati nel CURRICULUM STORICO-LETTERARIO del corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE dovranno acquisire:

- una sicura padronanza di almeno una seconda lingue europea, scritta e orale, integrando le loro capacità espressive e argomentative nell'ambito di processi di trasferimenti e mediazioni linguistico-culturali;
- una solida conoscenza storica e sociale della rispettiva cultura, in particolare per quanto riguarda i processi di formazione e sviluppo delle moderne culture nazionali;
- un'adeguata formazione storico-letteraria e, in particolare, una conoscenza approfondita di una seconda letteratura europea, anche in una prospettiva di analisi comparativa.
- un'approfondita conoscenza dei fenomeni storici e geografici connessi alle letterature di riferimento (incluse prospettive extraeuropee);
- un'ampia comprensione dei fenomeni storico-culturali all'interno della tradizione occidentale;
- una conoscenza e comprensione delle principali coordinate filosofiche, anche in prospettiva storica;
- un'ulteriore approfondimento della conoscenza, scritta e orale, di una delle lingue scelte;
- una competenza interdisciplinare approfondita e articolata.

Allo scopo di promuovere l'adeguata formazione di tali competenze, e delle abilità comunicative interrelate, l'attività didattica del corso di laurea si avvarrà di:

- lezioni frontali;
- lezioni seminariali;
- tecniche multimediali (insegnamento a distanza e in laboratorio).

Le modalità di verifica del profitto prevedono prove scritte e orali, oltre alla presentazione di relazioni su argomenti specifici in forma scritta e/o orale, secondo quanto previsto dal regolamento didattico (indicazioni specifiche sono reperibili attraverso i link posti a conclusione della presente scheda).

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Anche in relazioni alle discipline affini e in virtù in particolare delle carattere interdisciplinare di queste ultime ci si attende dai laureati nel CURRICULUM STORICO-LETTERARIO del corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE che essi

- abbiano dimostrato conoscenze e capacità di comprensione che estendono e/o rafforzano quelle tipicamente associate al primo ciclo e consentono di elaborare e/o applicare idee originali, spesso in un contesto di ricerca;
- siano capaci di applicare le loro conoscenze , capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari) connessi al proprio settore di studio;
- abbiano la capacità di integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi;
- sappiano comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le loro conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti;
- abbiano sviluppato quelle capacità di apprendimento che consentano loro di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo.

Ai fini di una maggiore chiarezza e trasparenza, considerato che il portale web di Ateneo è in fase di ristrutturazione e alcuni siti potrebbero non funzionare, si fornisce anche il link seguente: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

---

**Curriculum Linguistico: Attività caratterizzanti (Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria, Lingua e letteratura italiana, Lingue moderne; L-LIN/01, L-LIN/02, L-FI-LET/12, L-LIN/04, L-LIN/07, 1 L-LIN/12, L-LIN/14, L-LIN/02; I e II anno)**

---

#### **Conoscenza e comprensione**

I laureati nel CURRICULUM LINGUISTICO del corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE in contesti multi- e interculturali , dovranno possedere:

- sicura padronanza, scritta e orale, di almeno due lingue europee;
- una solida conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive concernenti gli elementi strutturali delle rispettive due lingue europee, oltre che dell'italiano.

I laureati dovranno inoltre:

- possedere una sicura padronanza della teoria linguistica e degli strumenti metodologici utili all'analisi delle lingue;
- sapersi orientare nell'ambito delle metodologie glottodidattiche;
- essere in grado di confrontarsi con tutti i tipi di testo e di coglierne le specificità linguistico-strutturali sia da un punto di vista sincronico che diacronico.

Allo scopo di promuovere l'adeguata formazione di tali competenze, e delle abilità comunicative interrelate, l'attività didattica del corso di laurea si avvarrà di:

- lezioni frontali;
- lezioni seminariali;
- tecniche multimediali (insegnamento a distanza e in laboratorio).

L'insegnamento della teoria letteraria sarà seguito da opportuni test (liberi o guidati) miranti a verificare la capacità di applicazione delle conoscenze teoriche all'analisi critica dei testi. Le modalità di verifica del profitto prevedono prove scritte e orali, oltre alla presentazione di relazioni su argomenti specifici in forma scritta e/o orale, secondo quanto previsto dal regolamento didattico e dai singoli insegnamenti (indicazioni specifiche sono reperibili attraverso i link posti in conclusione di questa scheda).

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

I laureati nel CURRICULUM LINGUISTICO del corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE dovranno:

- possedere conoscenze e capacità di comprensione che estendono e/o rafforzano quelle tipicamente associate al primo ciclo e consentono di elaborare e/o applicare idee originali, spesso in un contesto di ricerca;
- applicare le loro conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari) connessi al proprio settore di studio;
- integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi;
- saper comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le loro conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti;
- aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che consentano loro di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo;
- applicare una piena competenza dell'uso di due lingue europee secondo registri comunicativi diversi, sia a livello di riconoscimento che di produzione orale e scritta;
- possedere la capacità di utilizzare i principali strumenti informatici e telematici.

Ai fini di una maggiore chiarezza e trasparenza, considerato che il portale web di Ateneo è in fase di ristrutturazione e alcuni siti potrebbero non funzionare, si fornisce anche il link seguente: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

---

**Curriculum Linguistico: Attività affini (LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/10, L-LIN/13; L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/15, L-LIN/02 L-LIN/04, L-LIN/07; L-LIN/12, L-LIN/14, L- I e II anno)**

---

#### **Conoscenza e comprensione**

- Con l'aiuto delle discipline affini (Letteratura francese, Letteratura inglese, Letteratura spagnola, Letteratura tedesca, Filologia e Linguistica Romanza, Filologia Germanica, Didattica delle lingue II, Linguistica II della seconda lingua: francese, spagnola, inglese, tedesca) i laureati nel CURRICULUM LINGUISTICO del corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE dovranno acquisire:

- un'approfondita conoscenza dei fenomeni linguistici connessi alle letterature di riferimento;
- un ulteriore approfondimento della conoscenza delle letterature relative alla lingue scelte;
- una conoscenza e comprensione più approfondita delle forme testuali letterarie;
- una competenza culturale approfondita e articolata.
- Una approfondita conoscenza della storia e cultura delle rispettive lingue

Allo scopo di promuovere l'adeguata formazione di tali competenze, e delle abilità comunicative interrelate, l'attività didattica del corso di laurea si avvarrà di:

- lezioni frontali;
- lezioni seminariali;
- tecniche multimediali (insegnamento a distanza e in laboratorio).

Le modalità di verifica del profitto prevedono prove scritte e orali, oltre alla presentazione di relazioni su argomenti specifici in forma scritta e/o orale, secondo quanto previsto dal regolamento didattico (indicazioni specifiche sono reperibili attraverso i link posti a conclusione della presente scheda).

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Anche in relazioni alle discipline affini e in virtù in particolare delle carattere interdisciplinare di queste ultime ci si attende dai laureati nel CURRICULUM LINGUISTICO del corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE che essi

- abbiano dimostrato conoscenze e capacità di comprensione che estendono e/o rafforzano quelle tipicamente associate al primo ciclo e consentono di elaborare e/o applicare idee originali, spesso in un contesto di ricerca;
- siano capaci di applicare le loro conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari) connessi al proprio settore di studio;
- abbiano la capacità di integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, comprese la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi;
- sappiano comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le loro conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti;
- abbiano sviluppato quelle capacità di apprendimento che consentano loro di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo.

Ai fini di una maggiore chiarezza e trasparenza, considerato che il portale web di Ateneo è in fase di ristrutturazione e alcuni siti potrebbero non funzionare, si fornisce anche il link seguente: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

---

**curriculum Storico letterario binazionale: Attività Caratterizzanti I e II anno (ambiti di Lingue e letterature moderne L-LIN/13, L-LIN/14; di Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria L-FIL-LET/14, e di Discipline Linguistico-Letterario, Artistiche, storiche, demoantropologiche e filosofiche, (M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04)**

---

**Conoscenza e comprensione**

---

I laureati nel CURRICULUM STORICO-LETTERARIO del corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE dovranno aver acquisito:

- una sicura padronanza della lingua tedesca, integrando le loro capacità espressive e argomentative nell'ambito di processi di trasferimenti e mediazioni linguistico-culturali;
- una solida conoscenza storica e sociale della cultura tedesca, in particolare per quanto riguarda i processi di formazione e sviluppo delle moderne culture nazionali;
- un'adeguata formazione storico-letteraria e, in particolare, una conoscenza approfondita della letteratura tedesca, anche in una prospettiva di analisi comparativa.

Inoltre devono essere in grado di affrontare l'analisi della dinamica di processi di scambio e di distinzione letterario e culturale nell'ambito di una ampia prospettiva europea che si sta enucleando e sviluppando nell'età moderna.

Essi dovranno inoltre possedere:

- una sicura padronanza di teoria letteraria e comparativa, e degli strumenti metodologici utili all'analisi dei testi e delle poetiche, essere in grado di rapportare i testi ai relativi contesti storico-culturali, saper individuare forme e generi letterari in una prospettiva sia teorica che storica.

A ciò si aggiunge la capacità di focalizzazione metodologico-teorica che mira ad una integrazione e riflessione reciproca di concetti e modelli di analisi filologico-critico di testi e di analisi culturali.

Allo scopo di promuovere l'adeguata formazione di tali competenze, e delle abilità comunicative interrelate, l'attività didattica del corso di laurea si avvarrà di:

- lezioni frontali;
- lezioni seminariali;
- tecniche multimediali (insegnamento a distanza e in laboratorio).

L'insegnamento della teoria letteraria sarà seguito da opportuni test (liberi o guidati) miranti a verificare la capacità di applicazione delle conoscenze teoriche all'analisi critica dei testi. Le modalità di verifica del profitto prevedono prove scritte e orali, oltre alla presentazione di relazioni su argomenti specifici in forma scritta e/o orale, secondo quanto previsto dal regolamento didattico e dai singoli insegnamenti (indicazioni specifiche sono reperibili attraverso i link posti in conclusione di questa scheda)

---

**Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

---

I laureati nel CURRICULUM STORICO-LETTERARIO del corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE dovranno:

- possedere conoscenze e capacità di comprensione che estendono e/o rafforzano quelle tipicamente associate al primo ciclo e consentono di elaborare e/o applicare idee originali, spesso in un contesto di ricerca;
- applicare le loro conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari), multi- e interculturali connessi al proprio settore di studio;
- integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi;
- saper comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le loro conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti;
- aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che consentano loro di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo;
- possedere una piena competenza dell'uso di due lingue europee, di cui una è quella tedesca, secondo registri comunicativi diversi, sia a livello di riconoscimento che di produzione orale e scritta;
- possedere un'approfondita conoscenza di due culture e letterature europee, di cui una è quella tedesca, dei rispettivi contesti storico-culturali e dei generi letterari in una prospettiva comparativa sovra- e transnazionale;
- possedere la capacità di utilizzare i principali strumenti informatici e telematici.

Ai fini di una maggiore chiarezza e trasparenza, considerato che il portale web di Ateneo è in fase di ristrutturazione e alcuni siti potrebbero non funzionare, si fornisce anche il link seguente: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

---

**Curriculum storico-letterario binazionale: Attività affini e integrativi: L-LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/10, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11; L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/12, L-FIL-LRT/09, L-FIL-LET/15**

---

**Conoscenza e comprensione**

---



---

Con l'aiuto delle discipline affini (Letteratura Francese, Letteratura Spagnola, Letteratura Italiana, Letteratura italiana contemporanea, Filologia e Linguistica Romanza, Filologia Germanica, Linguistica francese, Linguistica inglese, Linguistica spagnola, Linguistica tedesca) i laureati nel CURRICULUM STORICO-LETTERARIO del corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE dovranno acquisire:

- una sicura padronanza di almeno una seconda lingue europea, scritta e orale, integrando le loro capacità espressive e argomentative nell'ambito di processi di trasferimenti e mediazioni linguistico-culturali;
- una solida conoscenza storica e sociale della rispettiva cultura, in particolare per quanto riguarda i processi di formazione e sviluppo delle moderne culture nazionali;
- un'adeguata formazione storico-letteraria e, in particolare, una conoscenza approfondita di una seconda letteratura europea, anche in una prospettiva di analisi comparativa.
- un'approfondita conoscenza dei fenomeni storici e geografici connessi alle letterature di riferimento (incluse prospettive extraeuropee);
- un'ampia comprensione dei fenomeni storico-culturali all'interno della tradizione occidentale;
- una conoscenza e comprensione delle principali coordinate filosofiche, anche in prospettiva storica;
- un'ulteriore approfondimento della conoscenza, scritta e orale, di una delle lingue scelte;
- una competenza interdisciplinare approfondita e articolata.

Allo scopo di promuovere l'adeguata formazione di tali competenze, e delle abilità comunicative interrelate, l'attività didattica del corso di laurea si avvarrà di:

- lezioni frontali;
- lezioni seminariali;
- tecniche multimediali (insegnamento a distanza e in laboratorio).

Le modalità di verifica del profitto prevedono prove scritte e orali, oltre alla presentazione di relazioni su argomenti specifici in forma scritta e/o orale, secondo quanto previsto dal regolamento didattico (indicazioni specifiche sono reperibili attraverso i link posti a conclusione della presente scheda).

---

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

---

Anche in relazioni alle discipline affini e in virtù in particolare delle carattere interdisciplinare di queste ultime ci si attende dai laureati nel CURRICULUM STORICO-LETTERARIO del corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE che essi

- abbiano dimostrato conoscenze e capacità di comprensione che estendono e/o rafforzano quelle tipicamente associate al primo ciclo e consentono di elaborare e/o applicare idee originali, spesso in un contesto di ricerca;
- siano capaci di applicare le loro conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari) connessi al proprio settore di studio;
- abbiano la capacità di integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi;
- sappiano comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le loro conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti;
- abbiano sviluppato quelle capacità di apprendimento che consentano loro di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo.

Ai fini di una maggiore chiarezza e trasparenza, considerato che il portale web di Ateneo è in fase di ristrutturazione e alcuni siti potrebbero non funzionare, si forn

---

**Il rettore dichiara che nella stesura dei regolamenti didattici dei corsi di studio il presente corso ed i suoi eventuali curricula differiranno di almeno 30 crediti dagli altri corsi e curriculum della medesima classe, ai sensi del DM 16/3/2007, art. 1 §2.**

---

### Attività caratterizzanti

ambito: Lingue e Letterature moderne		CFU	
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'ambito		30	36
Gruppo	Settore	min	max
C11	L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca	30	36

ambito: Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria		CFU	
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'ambito		16	24
Gruppo	Settore	min	max
C21	L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne	0	24
C22	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	0	16

ambito: Lingua e letteratura italiana		CFU	
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'ambito		0	8
Gruppo	Settore	min	max
C31	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	0	8

ambito: Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoetnoantropologiche e filosofiche		CFU	
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'ambito		0	8
Gruppo	Settore	min	max
C41	M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea	0	8

Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:

Totale Attività Caratterizzanti

48 - 76

### Opzioni su Ambiti

opzione 1 sugli ambiti caratterizzanti			
ambito	CFU min	CFU max	crediti indicati nel RAD
Lingua e letteratura italiana	8	8	0 - 8
Lingua e letteratura italiana	8	8	0 - 8
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	24	24	16 - 24
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	24	24	0 - 24
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	24	24	0 - 16
Lingue e Letterature moderne	30	30	30 - 36
Lingue e Letterature moderne	30	30	30 - 36

<b>opzione 2 sugli ambiti caratterizzanti</b>			
<b>ambito</b>	<b>CFU min</b>	<b>CFU max</b>	<b>crediti indicati nel RAD</b>
Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoetnoantropologiche e filosofiche	8	8	0 - 8
Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoetnoantropologiche e filosofiche	8	8	0 - 8
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	16	16	16 - 24
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	16	16	0 - 24
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	16	16	0 - 16
Lingue e Letterature moderne	36	36	30 - 36
Lingue e Letterature moderne	36	36	30 - 36

#### Attività affini

<b>ambito: Attività formative affini o integrative</b>		<b>CFU</b>	
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività ( <b>minimo da D.M. 12</b> )		26	26
<b>A11</b>	INF/01 - Informatica L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/15 - Filologia germanica L-LIN/01 - Glottologia e linguistica L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne L-LIN/03 - Letteratura francese L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/05 - Letteratura spagnola L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/10 - Letteratura inglese L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/13 - Letteratura tedesca L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca	0	26
<b>A12</b>	INF/01 - Informatica L-ART/05 - Discipline dello spettacolo L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/15 - Filologia germanica L-LIN/01 - Glottologia e linguistica L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne L-LIN/03 - Letteratura francese L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/05 - Letteratura spagnola L-LIN/06 - Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/10 - Letteratura inglese L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/13 - Letteratura tedesca L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca M-FIL/04 - Estetica M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi M-FIL/06 - Storia della filosofia M-GGR/01 - Geografia	0	26
<b>A13</b>	L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/15 - Filologia germanica L-LIN/03 - Letteratura francese L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/05 - Letteratura spagnola L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/10 - Letteratura inglese L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	0	26
<b>Totale Attività Affini</b>		26 - 26	

## Altre attività

<b>ambito disciplinare</b>		<b>CFU min</b>	<b>CFU max</b>
A scelta dello studente		8	8
Per la prova finale		18	20
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	6	6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>			<b>32 - 34</b>

## Riepilogo CFU

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>120</b>
<b>Range CFU totali del corso</b>	<b>106 - 136</b>

## Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini

(Settori della classe inseriti nelle attività affini e non in ambiti di base o caratterizzanti : L-ART/05 , L-FIL-LET/04 , L-FIL-LET/09 , L-FIL-LET/10 , L-FIL-LET/11 , L-FIL-LET/15 , L-LIN/06 , L-LIN/11 , M-FIL/05 , M-FIL/06 , M-GGR/01 )

(Settori della classe inseriti nelle attività affini e anche/già inseriti in ambiti di base o caratterizzanti : L-LIN/01 , L-LIN/02 , L-LIN/03 , L-LIN/04 , L-LIN/05 , L-LIN/07 , L-LIN/10 , L-LIN/12 , L-LIN/13 , L-LIN/14 )

Allo scopo di garantire una solida formazione culturale e professionale dei laureati - in conformità con lo specifico profilo culturale e professionale definito nella declaratoria, nonché con lo European Qualifications Framework (EQF) - si ritiene indispensabile l'acquisizione di un congruo numero di crediti nelle attività formative di base e caratterizzanti. Tali attività vengono, pertanto, riproposte nel settore delle attività affini o integrative, accanto ad altre attività formative miranti alla formazione interdisciplinare.

## Note relative alle altre attività

1. Sono stati introdotti i tirocini formativi e orientativi, in vista dell'importanza di creare un rapporto con il mondo del lavoro.
2. È stato aumentato il numero dei crediti per la prova finale che corrisponde meglio al lavoro scientifico approfondito richiesto. Al contempo si allinea meglio agli altri corsi di studi magistrali del nostro Dipartimento.

Il cdlm, secondo quanto definito più analiticamente dal regolamento didattico, prevede diversi curricula, con l'attribuzione di un minimo di 94 e un massimo di 96 CFU nelle attività caratterizzanti e affini, a seconda del percorso formativo prescelto. Di conseguenza, la prova finale del curriculum linguistico è di 18 cfu, mentre quella del curriculum storico-letterario e quella del curriculum storico-letterario binazionale è di 20 cfu.

## Note relative alle attività caratterizzanti

RAD chiuso il 19/05/2015